НАЦИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ РОССИИ»

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ (ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО)

E-mail: vrofutureorg@yandex.ru сайт http://www.vrofuture.ru тел: 8-921-715-63-80
Юридический адрес: 161325, Вологодская область, Тотемский район, с. Никольское, ул. А. Игошева, д.3
ВРО ОДОО «МАН «Интеллект будущего»

Вологодское региональное отделение общероссийской детской общественной организации «Общественная Малая академия наук «Интеллект будущего» приглашает принять участие *в традиционной Всероссийской олимпиаде по учебным предметам.* Надеемся, что, выполняя задания, учащиеся смогут узнать много нового и интересного. При подготовке ответов на задания олимпиады можно пользоваться разнообразными источниками современной информации. Отвечать надо строго на заданный вопрос, работы не должны быть слишком объемными, это не улучшает качество ответов. Данная олимпиада предполагает самостоятельную и индивидуальную работу, поэтому не принимаются одинаковые, переписанные друг у друга тексты. Прочитав литературу, попытайтесь написать ответ без дословного переписывания или копирования источника. Конечно, это гораздо сложнее, но такая работа оценивается выше и, несомненно, такие навыки понадобятся и в будущем. Желаем Вам успеха и ждём Ваши работы!

Условия участия в олимпиаде:

В олимпиаде могут принять участие учащиеся общеобразовательных и профильных школ, студенты профессиональных учебных заведений, обучающиеся учреждений дополнительного образования. Принимаются только индивидуальные работы.

Награждения участников олимпиады:

1. Участники олимпиады, набравшие максимальное количество баллов (согласно рейтинга по каждому предмету отдельно) награждаются следующими дипломами: диплом лауреата I, II, III степени, дипломы лауреатов, дипломы участников.
2. Руководителю (педагогу, куратору и т.д.), курирующему обучающихся, ставших дипломантами выдаётся специальное свидетельство, подтверждающее, что он подготовил Лауреатов Всероссийской олимпиады.
3. Образовательные учреждения, творческие коллективы, в которых 10 и более человек получают звания Лауреатов (включая разные предметы), отмечаются специальными свидетельствами.

Итоги олимпиады (дипломы и свидетельства) будут отправлены в течение 10 дней после получения олимпиадной работы (электронные дипломы и свидетельства по электронной почте, бумажные – Почтой России по адресу Вашего учебного заведения). Итоги подводятся по каждой возрастной группе отдельно.

Для участия в олимпиаде необходимо отправить в срок с 15 ноября 2026 г. по 25 августа 2027 г.

1. Регистрационную карту. Электронную форму можно скачать с нашего сайта http://www.vrofuture.ru/registracia/
2. Выполненные задания. Требования к оформлению работ:

- Работы принимаются в электронном виде в форматах документ Word (doc, docx), jpg, tif, или pdf. Работы, выполненные на бумажном носителе (ответы на задания должны быть написаны чётким почерком), сканируются и отправляются в электронном виде.
- Объем работы - не более 10 страниц формата А4, кегль 12, 14, поля стандартные.
- Текст может сопровождаться рисунками, фотографиями и т.д. Иллюстрации представляются непосредственно в тексте работы в любых графических форматах. Одним словом, оформление – это ваше творчество.

Условия участия в олимпиаде смотри на странице 1.

3. Копию финансового документа о перечислении целевого оргвзноса за участие в олимпиаде. Целевой взнос идет на оплату экспертизы работ, накладных и оргтехнических расходов. Целевой оргвзнос за участие в олимпиаде по предметам для одного участника по одной предметной номинации составляет: 380 рублей с дипломом на бумажном носителе; 280 рублей с дипломом на электронном носителе. Вид диплома указывается в регистрационной карте. Варианты перечисления оргвзноса можно посмотреть по ссылке http://www.vrofuture.ru/oplata/ или используя QR-code через мобильное приложение банка.

Материалы конкурса направляйте по адресу электронной почты:
vrofutureorg@yandex.ru

Контактный телефон для справок:
8-921-715-63-80, прием звонков с 8.00 по 21.00 по мск.

Наш сайт в Интернете: http://www.vrofuture.ru

Банковские реквизиты для перечисления оргвзноса:
Получатель: ВРО ОДОО «МАН «Интеллект будущего»,
ИНН 3518003782 КПП 351801001, р/с 40703810712710000001
в Мурманском отделении №8627 ПАО «Сбербанк», БИК 044705615,
к/с 30101810300000000615
Назначение платежа: целевой оргвзнос за участие в олимпиаде (ФИО участника), без НДС.

Приглашаем к активному участию и желаем удачи! Оргкомитет.

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ДЕТСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ОБЩЕСТВЕННАЯ МАЛАЯ АКАДЕМИЯ НАУК «ИНТЕЛЛЕКТ БУДУЩЕГО»
ВОЛОГОДСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
Тел: 8-921-715-63-80; E-mail: vrofutureorg@yandex.ru; http://www.vrofuture.ru

ЗАДАНИЯ ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

З А Д А Н И Я д л я у ч а щ и х с я 1 - 5 к л а с с о в

1. Перечисли художественные материалы, которые используют для создания рисунков. Назови выразительные средства рисунка.

2. Какие выделяют основные цвета? Какие цвета называют составными или производными?

3. Объясни, зачем нужно в искусстве изображение страдания.

4. Расскажи, как по-разному видели красоту человека разные народы. А как ты думаешь, что в понимании красоты людей общее для всех народов?

5. Что такое ордер и зачем греки соблюдали его в своей архитектуре?

6. Что такое пропорции и почему они имеют такое большое значение в искусстве?

7. Зачем людям понадобились отличительные знаки? О чём может рассказать герб, эмблема?

З А Д А Н И Я д л я у ч а щ и х с я 6 - 8 к л а с с о в

1. Как отразились в древних образах народного искусства поэтические представления наших предков о земле, её плодородии? О чём может рассказать декор экстерьера и интерьера крестьянской избы? Можно ли сказать, что он служит только для украшения?

2. Зачем людям понадобились отличительные знаки? О чём может рассказать герб, эмблема?

3. Что такое колорит?

4. Перечислите ахроматические цвета. Какие цвета входят в группу хроматических цветов?

5. В чём состоит отличие иконы от картины? В какой технике исполнялись иконы? В чём жизненная и художественная ценность иконы и иконописи? Какие произведения русской иконописи Вам знакомы? Приведите примеры.

6. Что такое «жанр» пластических видов искусств? Какие жанры вам известны? Какой жанр самый древний?

7. Что такое ордер и зачем греки соблюдали его в своей архитектуре?

ЗАДАНИЯ для учащихся 9-11 классов, студентов училищ, техникумов, колледжей

1. Есть ли различие между «ценностью» произведения и «ценой» на него? В чём именно состоит истинная ценность произведения, а значит и искусства, и почему государство обязано охранять музеи и пополнять их коллекции?

2. Что такое пространственные виды искусства, а что такое временные? Их отличительные признаки.

3. Дайте определение понятию «рисунок».

4. Как различаются между собой результаты оптического и механического смешения основных цветов?

5. Как понять слово «композиция»? Что такое композиция в живописи и как она проявляется в картине с изображением реальности и в иконе с изображение сверхреальности? Какую роль играет в композиции колорит?

6. Каким образом художник строит «реальность»: глубину и объём, свет и тень? Почему такую картину, возможно, сравнить с «окном» и «зеркалом» и почему всё-таки картина – не зеркальное изображение мира и человека?

7. В чём состоит отличие иконы от картины? В какой технике исполнялись иконы? В чём жизненная и художественная ценность иконы и иконописи? Какие произведения русской иконописи Вам знакомы? Приведите примеры.

Желаем успеха! Оргкомитет.